МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»

ВОСПИТАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ: ТЕНДЕНЦИИ, ТЕХНОЛОГИИ, ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ

сборник материалов республиканской научно-практической конференции
(в рамках проекта «Юные герои большой страны:
сохраняя традиции, воспитываем патриотов»)

Казань
2025

ББК 74.200
В77

Печатается по решению Ученого совета ГАОУ ДПО ИРО РТ

Составители:
Муртазина Г.Р., заведующий лабораторией воспитания и профилактики асоциального поведения ГАОУ ДПО ИРО РТ, канд.пед.наук; **Шаехов М.Р.,** ведущий научный сотрудник лаборатории воспитания и профилактики асоциального поведения ГАОУ ДПО ИРО РТ, канд.филол.наук.

Воспитание в современном образовательном пространстве: тенденции, технологии, векторы развития: сборник республиканской научно-практической конференции (г.Казань, 18–26 марта 2025 г.) / сост. Г.Р.Муртазина, М.Р.Шаехов. — Казань: ГАОУ ДПО ИРО РТ, 2025.— 179 с.

© ГАОУ ДПО ИРО РТ, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие **5**

§1. ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ: ПОИСК, ОПЫТ, ТРАДИЦИИ **6**

Гадыршина Д.Р., Зиганшина Г.А. Туризм как средство воспитания патриотизма у трудных подростков 6

Волкова Н.В. Музейная педагогика в становлении гражданственности и патриотизма обучающихся на площадке школьного музея «Имена на поверке» 11

Газизова М.М. Укучыларда ватанпәрвәрлек хисен тәрбияләүдә музейларның роле 15

Зауморова В.С., Сычёва Г.К. «Семейное тепло в блиндажной свече»: роль совместного творчества школы и семьи в воспитании традиционных ценностей .. 18

Зиятдинова Р.К. География дәресләрендә патриотлар тәрбиялибез 22

Ильина Д.Р. Патриотик тәрбия бирүдә Ләке мәктәбе музееның роле 27

Илюткина С.В. Пионеры и комсомольцы города Казани фронту в годы Великой Отечественной войны 32

Меше Л.В. Гражданско-патриотическое воспитание на уроках литературы 38

Мотрохина Л.Р. Формирование эмоционально-волевых качеств у подростков через вовлечение их в военно-спортивные мероприятия 43

Рахматуллина Л.А., Мингазова А.Ш. Мәктәпкәчә яшьтәге балаларга әхлакый һәм патриотик тәрбия бирүдә музей педагогикасының әһәмияте 48

Сагдиева М.Н., Сафина Г.М. Патриотическое воспитание через систему внеурочной деятельности в группе продлённого дня 52

Самигуллина А.Р., Сычева Г.К. История одной свечи 56

Сафина Г.А. Времен связующая нить 60

Сахабиева Т.Р., Ильгамова Э.А. Патриотик тәрбиядә һәм авыл тарихын өйрәнүдә музейларның роле 64

Хабибуллин М.З. Роль научно-просветительского проекта «Онлайн-энциклопедия Tatarica» в воспитании гражданственности и патриотизма у обучающихся 68

Шамгунова Р.Р., Нариманова Г.Х. Патриотик тәрбия бирүдә мәктәп һәм музейның бердәмлеге 75

§2. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ТРАДИЦИЙ НАРОДОВ, ПРОЖИВАЮЩИХ НА ТЕРРИТОРИИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Богданова Л.А. Мәктәп укучыларында толерантлык хисләре тәрбияләү чарасы буларак халык традицияләре 80

Гордеева Г.И., Раимова Т.Н. Поддерживая традиции — сохраняем уникальность 85

Даутова А.П., Бадгиева Э.Д. Мудрость предков — зеркало для потомков 89

Дряблова Л.В. Народные традиции в духовно-нравственном воспитании учащихся 95

Ишпаева Г.Б. Воспитательный потенциал традиций народов, проживающих на территории Агрызского района Республики Татарстан 100

Волкова Наталья Витальевна
МБОУ «Лицей №170» Ново-Савиновского района г. Казани;
МБУДО ДДЮТиЭ «Простор» г. Казани

Музейная педагогика в становлении гражданственности и патриотизма обучающихся на площадке школьного музея «Имена на поверке»

Аннотация. *В статье раскрываются педагогические возможности ресурсов школьного военно-патриотического музея «Имена на поверке» МБОУ «Лицей №170» г. Казани в формировании гражданственности и патриотизма обучающихся. Сформулированы основные особенности учебно-воспитательного процесса в музее.*

Воспитание патриотизма всегда было, есть и будет главной составляющей воспитательной и образовательной политики любого сильного государства. Россия не стала исключением [3]. Федеральный государственный образовательный стандарт и Историко-культурный стандарт четко указывают о необходимости формирования гражданской идентичности и патриотизма у обучающихся [2].

В этой связи вопрос о роли и месте школьного музея в системе историко-патриотического воспитания молодежи как никогда актуален. Целью деятельности любого школьного музея является всемерное содействие развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к истории родного края, отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений. Поэтому школьные музеи, вне всякого сомнения, занимают одну из главных ролей в формировании будущего патриота.

Интеграция школьного музея в учебно-воспитательный процесс — позитивная тенденция нашего времени и лучшая основа для патриотического воспитания подрастающего поколения. Школьник, погружённый в музейную среду, не просто получает от педагога необходимую информацию, а самостоятельно её добывает, стимулируя свою познавательную деятельность, становясь активным творцом, субъектом социально значимой деятельности. Школьный музей строит свою работу на основе активного вовлечения в деятельность и сотворчество учащихся, педагогов и родителей, а также других помощников и партнеров [4]. Это немало важный аспект, поскольку, как

только музей в школе утрачивает эти характеристики и старается походить на традиционный музей, он встает на путь, который ведет в тупик. Таким образом интеграция в учебно-воспитательный процесс придает музею более высокий статус. Музей на деле становится важной составляющей школьной жизни и импульсом для личностно ориентированного образования и воспитания детей в атмосфере творчества.

Использование музейных материалов учителями-предметниками даёт преподавателю дополнительные возможности для активизации учебной деятельности школьников. Преимущества интеграции на уроке следующие:

1. Мир, окружающий детей, познается ими в многообразии и единстве, а предметы школьной программы, направленные на изучение отдельных явлений этого единства, зачастую не дают представления о целом явлении, дробя его на разрозненные фрагменты.

2. Интегрированные уроки развивают потенциал самих учащихся, побуждают к активному познанию окружающей действительности, к осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, к развитию логики, мышления, коммуникативных способностей. В большей степени, чем обычные, они способствуют развитию речи, формированию умения сравнивать, обобщать, делать выводы.

3. Нестандартная форма интегрированных уроков способствует снижению усталости, вызывает интерес учащихся.

4. Интеграция дает возможность для самореализации, самовыражения, творчества учителя, способствует раскрытию способностей его учеников.

Музейный урок как урок, интегрированный имеет свои особенности:

- предельная четкость, компактность, сжатость учебного материала;

- логическая взаимообусловленность интегрируемых предметов;

- большая информативная емкость учебного материала, используемого на уроке.

В зависимости от профиля музея использование музейных материалов возможно в рамках практически всех учебных предметов. В зависимости от возраста учащихся, темы, а также цели формат музейного урока может быть различным. Урок может проходить непосредственно в помещении школьного музея, но возможно также использование музейных предметов, документов, части экспозиции непосредственно в ходе урока.

В МБОУ «Лицей №170» музей боевой славы «Имена на поверке» был основан в 2005 году. Практически все экспонаты — результат деятельности поискового отряда «Истина», работавшего на базе школы. Это личные вещи

советских и немецких солдат, части снарядов или орудий, найденные учащимися школы в местах сражений Второй Ударной армии. Есть также стенд, посвященный подвигу М. Джалиля. Этот материал дает возможность проводить уроки истории, родного языка и литературы в музее. Организовывать встречи с ветеранами и участниками поисковых отрядов. Был так же опыт проведения интегрированного урока химии с использованием экспонатов музея (пенал из-под хлора) в рамках изучения свойств хлора.

Школьный музей является своеобразным музейным учреждением, поскольку он в меру своих возможностей ведет поисково-собирательную работу, экспонирование и пропаганду имеющихся коллекций в соответствии с учебно-воспитательными задачами школы. Он является неотъемлемой и органической частью школы.

Участие в исследовательской, поисково-собирательной работе, встречи с интересными людьми помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края и страны изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в его развитие. Тематические вечера, торжественные приемы ветеранов, музейные уроки, патриотические клубы, шефство над ветеранами — всё это не только воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, но и формирует гражданскую идентичность школьника.

Школьный музей — сложный организм. Его жизнеспособность целиком зависит от слаженной творческой работы коллектива педагогов и учащихся. Музейная работа способствует и социальной адаптации подростков: в процессе работы дети познают важность коллективной деятельности, учатся выбирать и критиковать своих лидеров, аргументированно дискутировать, руководить своим участком работы и отвечать за свои поступки и решения [1]. Школьный музей позволяет репетировать социальные роли (лидер/исполнитель). Работа в составе Совета школьного музея (в нашем лицее это группа Активистов школьного музея), являющегося органом ученического самоуправления, прививает учащимся навыки управленческой деятельности.

Список литературы

1. Музей в школе: учеб.-метод. пособие / сост. С.Г. Лукина, А.А. Зорина. — Ижевск: Удмуртский университет, 2023. — 70 с.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. СПС КонсультантПлюс: Законодательство: Версия Проф. — URL: https://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=LAW&n=470943&

dst=1000000001&cacheid=AA8FB73A10CAC86A03E5937ED662DD85&mode=splus&rnd=LLGbXg#pBJuqeURx0dB9ldO (дата обращения: 05.03.2025).

3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // СПС КонсультантПлюс: Законодательство: Версия Проф. — URL: https://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?from=182943-0&req=doc&base=LAW&n=483019&rnd=LLGbXg#CWotqeUu34xE9cSB (дата обращения: 05.03.2025).

4. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике. — М, 2001. — 224 с.

ВОСПИТАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ:
ТЕНДЕНЦИИ, ТЕХНОЛОГИИ, ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ
сборник материалов республиканской научно-практической конференции
(в рамках проекта «Юные герои большой страны:
сохраняя традиции, воспитываем патриотов»)

Статьи печатаются в авторской редакции

Техническое редактирование:
Гиниятуллина Р. С., Некратова А. В.
Дизайнер Шайхутдинова Д. М.
Форм. бум. 60х84 1/16. Усл. печ. л. 11
Институт развития образования Республики Татарстан
420015, г. Казань, Б. Красная, 68
Тел.: 236-65-63, 236-62-42 E-mail: irort@irort.ru